

Aquarell-Zielsetzung

At the **end of each class**, please take time to write your goal for the next class. Your artwork will be marked based on your **technical drawing skills**, ability to **observe and paint realistically**, and how well you are creating a balanced, non-central composition with a **clear colour scheme**. Keep these criteria in mind when choosing your goal.

Bitte nehmen Sie sich am Ende jeder Unterrichtsstunde die Zeit, Ihr Ziel für die nächste Unterrichtsstunde aufzuschreiben. Ihr Kunstwerk wird anhand Ihrer technischen Zeichenfähigkeiten, Ihrer Fähigkeit, realistisch zu beobachten und zu malen, und Ihrer Fähigkeit, eine ausgewogene, nicht zentrale Komposition mit einem klaren Farbschema zu erstellen, bewertet. Berücksichtigen Sie diese Kriterien bei der Auswahl Ihres Ziels.

Be specific: What parts of your drawing are you focusing on? What drawing skills do you need most to do this?

Seien Sie konkret: Auf welche Teile Ihrer Zeichnung konzentrieren Sie sich? Welche zeichnerischen Fähigkeiten benötigen Sie dafür am meisten?

- | | | |
|---|--|---|
| → | What should be improved and where:
<i>Was sollte verbessert werden und wo:</i> | <i>"I should darken around the flames."</i>
<i>„Ich sollte mich um die Flammen herum verdunkeln.“</i> |
| → | What should be improved and where:
<i>Was sollte verbessert werden und wo:</i> | <i>"I need to make the water in the back less bright"</i>
<i>„Ich muss das Wasser hinten weniger hell machen“</i> |
| → | What can be added and where:
<i>Was kann hinzugefügt werden und wo:</i> | <i>"Look at my photos to add the shadows in the clouds."</i>
<i>„Sehen Sie sich meine Fotos an, um die Schatten in den Wolken hinzuzufügen.“</i> |
| → | What you can do to catch up:
<i>Was Sie tun können, um aufzuholen:</i> | <i>"I need to bring a friend to work with me at lunch tomorrow."</i>
<i>„Ich muss morgen zum Mittagessen einen Freund zur Arbeit mitbringen.“</i> |

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.